

Nom : ELHADJI ADAMOU S.

Prénom : Abdou Karim

Date et lieu de naissance : 04-11-1981 à Zinder

E-mail : rimkadam1@gmail.com

Tel : (00227) 96-16-39-73 / 93-16-39-73

Curriculum Vitae

Derniers Diplômes

- Licence professionnelle en art et technique théâtrale
- Master II recherche en Art du Spectacle en cours

Formation théâtrale

- **2007** : Atelier de formation en technique vocale avec Bill Aka Kora (Burkina Faso)
- **2007** : Atelier de formation en techniques d'ombres chinoises avec Athanaz KABRE (Burkina Faso)
-
- **2010** : Atelier de recherche théâtrale avec une compagnie espagnole
- **2010** : Atelier de formation des formateurs (pédagogie théâtrale) avec Jean Michel Coulon
- **2010** : Atelier de formation en improvisation avec le théâtre de l'unité
- **2010** : Atelier de formation en kapouchnik (revue de presse théâtralisée) avec le théâtre de l'unité
- **2010** : Atelier de formation sur le théâtre d'intervention avec ATB Théâtre

- **2010** : Animation d'atelier de formation des formateurs en techniques de théâtre forum avec les troupes de Magaria, Mirriah et Tanout
- **2010** : Atelier de formation en conception et mise en œuvre des projets culturels avec Laure Louvat et Catherine Rolland
- **2010** : Atelier de formation en manipulation d'objets avec Pierre ALAIN ROLLE
- **2010** : Atelier de formation en technique vocale avec Steve
- **2012** : Atelier de formation en jeu d'acteur (qu'est-ce qu'on joue au théâtre) avec Philippe DELAIGUE
- **2012** : Atelier de formation en jeu d'acteur avec Alougbine Dine
- **2012** : Atelier de formation en mime avec Jean Michel Coulon
- **2012** : Atelier de formation sur le mime, le silence et l'écoute
- **2012** : Atelier de formation en improvisation dirigée avec Alougbine Dine
- **2012** : Atelier de formation en management culturel avec Léonard Yakanou
- **2012** : Atelier de formation en initiation à l'écriture dramatique avec José Plya
- **2012** : Formation en cinématographie avec Anne Revel
- **2013** : Atelier de danse et anatomie du corps humain avec Peggy Piccoli
- **2013** : Atelier de formation en jeu d'acteur avec Isabelle Sossilic
- **2013** : Atelier de formation en jeu d'acteur avec Jean Mari Le Texier
- **2013** : Atelier de formation en mise en scène avec Alain Hema
- **2013** : Atelier de formation en technique de spectacle jeune public avec Roger Neidegger
- **2013** : Atelier de formation sur les différentes méthodes de jeu d'acteur avec Alougbine Dine
- **2013** : Atelier de formation sur la sémiologie théâtrale avec le professeur Bienvenu Koudjo
- **2013** : Atelier de formation en jeu masqué (commedia dell'arte) avec Felice Pico

- **2013** : Atelier de formation recherche théâtrale avec Alain HEMA
- **2013** : Atelier de Régie son et lumière avec Jacob Bamogo
- **2014** : Atelier de formation en technique de spectacle jeune public en opéra avec Xavier Pinon Lopez
- **2014** : Atelier de formation sur les différentes formes de mise en scène avec le professeur Apédo Amah
- **2014** : Atelier de formation en conte avec Patrice Toton
- **2014** : Atelier de formation en mise en scène avec Jean MICHEL COULON
- **2014** : Atelier de formation en recherche de financement avec Léonard Yakanou

Spectacles joués

- **2005 : *Le royaume d'ozonie*** de Bizo Aboubacar, mise en scène B. Aboubacar
- **2006 : *Boomerang*** de Bizo Aboubacar, mise en scène B. Aboubacar
- **2007 : *Le jardin à cultiver*** de Bizo Aboubacar, mise en scène B. Aboubacar
- **2004 : *Le fou de la folle*** de Bizo Aboubacar
- **2010 : *Boucan et Kankan*** d'Alfred Dogbe, mise en scène Alfred Dogbe
- **2011 : *Pour le fauteur*** d'Alfred Dogbe, mise en scène Alfred Dogbe
- **2010 : *Koumsay ou le piège de l'esclavage*** de Saley Boubé Bali, mise en scène Saley Mahamat Ado
- **2008 : *'inattendu*** de Marie Pierre Cravedi, mise en scène Marie Pierre Cravedi
- **2013 : *L'Augmentation*** de Georges Perec, mise en scène Jean Michel Coulon
- **2012 : *Les Enfants fleuve*** de Laurent Gaudet, mise en scène Jean Michel Coulon

- **2013 : *Monsieur de Pourceaugnac*** de Molière, mise en scène Alain Hema
- **2014 : *A la poursuite du temps*** (spectacle de rue danse et mime), mise en espace Alougbine Dine
- **2014 : *Abikou et le vaudou*** une adaptation de L'enfant et le sortilège par Camille Amouro, mise en scène Xavier Pinon Lopez (opéra)
- **2015 : *Roberto Zucco*** de Bernard Mari Koltès, mise en scène collective
- ***Plusieurs autres sketches et spectacle de marionnettes*** dont :
 - ***Le jeune homme et la grande bête à tête d'homme***
 - ***Le père Noël***
 - ***La mésaventure de Kabirou***
 - ***Une quinzaine de sketches radiophoniques*** avec Animas Sutura

Films joués :

- **2011** : La série ***SUPER FLIC*** avec Jovial Production
- **2014** : ***VIVRE A DEUX QUAND ON EST PEINTRE*** (film d'école des étudiants de master d'une école de cinéma ISMA à Cotonou)
- **2011** : **DOUBLAGE d'un film de Gohou Michel** avec le réalisateur ivoirien Alexis Donzigré
- **Plusieurs courts métrages et spot publicitaires** au Niger, Bénin et Burkina Faso

Scénographie et régie son /lumière réalisées

SPECTACLE :

- **2005 : *LE ROYAUME D'OZONIE***
- **2007 : *LE JARDIN A CULTIVER***
- **2011 : *LA VERITE ET APRES***
- **2013 : *DANS CE PAYS LA***

- **2015 : ABIKOU ET LE VAUDOU**
- **2016 : TEMPETE d'AIME CESAIRE**
- **2018 Avis des femmes**
- **Hubu Roi**
- **FONTAINE GANU**

EVENEMENT :

- **2016 : FESTIVAL EMERGENCES** (Niamey, centre des jeunes Karadjè et ccfn J.Rouch)
- **2010 : FESTIVAL SUKABE**(Agadez, arène de lutte)
- **2015 : FESTIVAL LA RUCHE** Ouagadougou
- **2010 : FETE DE LA PARENTE A PLAISENTERIE (2010)**
Arène de lutte de Niamey
- **2008 : FETE NIAMEY CAPITAL ISLAMIQUE** (Niamey, palais de congrès)
- **2015 : Festival Les Récréatrasles Ouagadougou**
- **2019 : soirée sur les droits des enfants organisée par le CCFN et l'UNICEF**
- **Plusieurs pièces de théâtre et concert** (Niamey, Ouaga, Cotonou et Abidjan)
- **Les colloques de la filière Art et Culture de l'université Abdou Moumouni**

Membre du collège des scénographes à l'académie régionale des arts de la scénographie à Ouagadougou/Burkina Faso

Mises en scène réalisées :

- ✓ **LE BALAIS** de Mamani Abdoulaye au festival inter lycées
- ✓ **LE LION ET LA PERLE** de Wolé Soyinka au festival inter lycées

- ✓ **Plusieurs autres brèves**
- ✓ **La tragédie du roi Christophe** d'Aimé Césaire
- ✓ **L'augmentation** de George Perec

Distinctions

- Diplôme d'honneur** du foyer culturel MILI la Forêt (France)
- Médaille de responsabilité** de la filière Art et Culture de l'université Abdou Moumouni

Etudes primaires

1987-1995 : Etudes primaires (Zinder-Niamey)

Diplôme obtenu : CFEPD

De 1995-1999 : Etudes secondaires (Niamey-Zinder)

Diplôme obtenu : BEPC

De 1999-2005 : Etudes secondaires deuxième cycle (Zinder-Niamey)

Diplôme obtenu : Baccalauréat série D

De 2005-2009 : Etudes Universitaires en sciences économiques

Attestation : validation du quatrième semestre

De 2012-2015 : Etudes supérieures à l'Ecole Internationale de Théâtre du Bénin

Diplôme obtenu : Licence professionnelle en arts et techniques théâtrales

De 2016-2018 : Master en art du spectacle

