

CURRICULUM VITAE



Etat civil

Nom et prénom : Boka Abdoulaye

Nationalité : Nigérienne

Date et lieu de naissance : Vers 1973 à Rigal Djibji Gayi-Magaria-Zinder

Statut matrimonial : Marié

Contact : 00227 93 16 94 04/ 00227 96 57 78 17/ 00227 91 58 51 77

Courriel : bokaabdoulaye@ yahoo.fr

Statut professionnel /cursus scolaire et universitaire

2019 : Directeur de la Promotion et de la Valorisation des Talents de la Nation à la Direction Générale de la Renaissance Culturelle et de la Modernisation Sociale.

2018 : Chef de la Division de l'Innovation et de la Promotion des Talents à la Direction de la Renaissance Culturelle.

Membre du Comité d'élaboration et de validation des messages de sensibilisation sur la Mendicité, la salubrité, la sécurité routière, le respect des biens publics et le gaspillage des ressources(IEC).

2017 : Inspecteur de jeunesse et sports au Ministère de la Renaissance Culturelle, des Arts et de la Modernisation Sociale (catégorie A1), Matricule 136 777 /T

2016 : Enseignant vacataire (Chargé d'enseignement en Philosophie) au CSI Intellectuel de Niamey

2013 : Enseignant vacataire à l'Ecole Internationale du Théâtre du Benin (EITB)

2012-2013 : Agent contractuel (Assistant-Réalisateur et Technicien audiovisuel) au Département Communication de l'Association Nigérienne pour le Marketing Social ANIMAS-Sutura

2011-2012 : Université Gaston Berger de Saint Louis Sénégal/UFR LHS

Diplôme obtenu : Master II en Réalisation Documentaire de Création (Mention Assez- bien)

2010-1011 : Faculté des Lettres et Sciences Humaines /Université Abdou Moumouni de Niamey/Institut de Formation en Techniques d'Information et de Communication(IFTIC)

Diplôme obtenu : Master 1 en Audiovisuel et Documentaire de Création (Mention Bien)

2007_ 2010 : Chargé d'Enseignement de Philosophie au Lycée Kassaï de Niamey

2006_2007 : Année de soutenance de Maîtrise en philosophie à l'université de Niamey

2005_2007 : Appelé du Service Civique National (ASCN) à la Direction de Législation et de contrôle Parlementaire (DLCP) à l'Assemblée Nationale du Niger

2004_2005 : Faculté des Lettres et Sciences Humaines /Université Abdou Moumouni de Niamey

Certificat obtenu : C2 de Maîtrise en Philosophie (Mention Assez Bien)

2001_2003 : Faculté des Lettres et Sciences Humaines /Université Abdou Moumouni de Niamey

Diplôme obtenu : Licence option Philosophie

1998_2001 : Faculté des Lettres et Sciences Humaines /Université Abdou Moumouni de Niamey

Diplôme obtenu : Diplôme Universitaire d'études Littéraires (DUEL 2)

1997_1998 : Faculté des Lettres et Sciences Humaines /Université Abdou Moumouni de Niamey

Diplôme obtenu : Diplôme Universitaire d'études Littéraires (DUEL 1)

1992_1996 : Lycée Amadou Kouran Daga de Zinder

Diplôme obtenu : Baccalauréat série A4

1988_1992 : Collège d'Enseignement Général (C E G 1)

Diplôme obtenu : Brevet de Fin d'Etude du Premier Cycle (BEPC)

1982_1988 : Ecole Primaire de Gayi (Magaria)

Diplôme obtenu : Certificat de Fin d'Etude du Premier Degré (CFEPD)

Expériences en vie associative

2014-2015 : Secrétaire Général de l'Association ICCI Niger (Initiatives pour la Culture du Cinéma au Niger)

2013 : Membre de l'Agence Nationale pour la Promotion de l'Emploi ANPE carte N°689036/13

2012_2013 : Assistant réalisateur et technicien audiovisuel à l'Association Nigérienne pour le Marketing Social ANIMAS-Sutura,

Membre du Comité d'Organisation du Forum Africain du Film Documentaire (FAFD) de Niamey

2006_2008 : Membre Consultant du Club UNESCO de l'Université Abdou Moumouni de Niamey

2004_2013 : Responsable Administratif de la Compagnie Culturelle Leelewal

2004_2006 : Co Manager du Groupe musical : Les Nomades

2006_2007 : Secrétaire Chargé aux Affaires Culturelles et Sportives (SCACS) de l'Union des Etudiants Nigériens à l'Université de Niamey (UENUN)

2004_2006 : Délégué Général de la Commission des Affaires Culturelles (CAC) et Membre de la Commission Presse (CP) de l'UENUN

2003_2004 : Délégué Général Adjoint de la Commission des Affaires Culturelles (CAC) Membre de la Commission Presse (CP) de l'UENUN

1999_2003 : Délégué de la Sous Commission Théâtre (CAC /UENUN)

Du 23/10 au 04/11/2002 : Participation et Animation Culturelle à la Semaine Scientifique et Culturelle du Département Haoussa de l'Université Ado Bayaro (ABU) de Kano

Du 14 au 24/08/2003 : Communicateur et Animateur Culturel de la Délégation du Niger pour le Festival Culturel des Clubs UNESCO Universitaires de l'Afrique de l'Ouest (FESCUAO) à Cotonou Bénin

2003_2005 : Secrétaire Chargé des Affaires Culturelles et Sportives du Club UNESCO de l'Université Abdou Moumouni de Niamey

2001_2003 : Chef du Département Culture et Sport du Club UNESCO de l'Université Abdou Moumouni de Niamey

2005 : Superviseur d'une enquête sur les cigarettes organisée par RMS Ghana (Research and Marketing Service) et le Club UNESCO de l'Université

2006 : Agent enquêteur sur les cigarettes (RMS Ghana)

2008_2009 : Secrétaire Chargé aux Affaires Culturelles et Sportives du Rassemblement des Jeunes pour le Renouveau (RJR)

2006_2009 : Secrétaire Général de l'Association des Jeunes Cinéastes Nigériens (AJCN)

1998_2009 : Formateur, Encadreur et/ou Metteur en Scène des Commissions Culturelles des Délégations des Etudiants des cinq Facultés de l'Université de Niamey, des membres et Groupements féminins du Club UNESCO (Communes 1 et 5 de Niamey), des élèves du Lycée Issa Korombé et de l'Institut National de Jeunesse et de Sport (INJS)

27_28 Février 2006 : Formateur des élèves des différents établissements scolaires de Zinder lors de l'Atelier sur la Gestion et la Résolution des conflits organisé par le Peace Corps (Corps de la paix)

Formations et expériences professionnelles

Juin 2015 : Formation en Management et Administration Culturelle (CCFNJR/Coopération Suisse au Niger).

Février 2014 : Coréalisation du film Cocorico Monsieur Jean (France /Niger)

Mars 2011 : Stage en entreprise au Centre de Production Audiovisuelle de l'association Alternative Espace Citoyen du Niger à Niamey

Aout-Septembre et Octobre 2011 : Stage en entreprise au Centre de Production Multimédias de l'Association Nigérienne de Marketing Social (ANIMAS-Sutura) de Niamey

Du 20 au 30/12 /2006 et du 19 /11 au 08 /12/2007 : Stages en Ecriture et Réalisation des Films Documentaires (Organisés par l'Alliance Nigérienne pour la Diversité Culturelle et le Forum Africain du Film Documentaire

Auteur-Réalisateur de trois films d'école : « Ali le Maître des Cornes » en 2010-2011(Université Abdou Moumouni de Niamey/IFTIC- Niger), « Pikass » en 2011(Université Gaston Berger Saint Louis Sénégal),

2015-2017 Stage au Groupe de Radio Télévision Dounia(RTD) en qualité de Réalisateur Documentariste **avec_4** films réalisés.

« Le Festival de l'Aîr » , « Loss :mon art ma vie », « Le Festival Saduwa », « Les Etats Tsotsé Baki : Intronisation d'un Roi »

Coréalisation des trois Films Documentaires de fin de Stages : TRACES, HALTE et ALLAH SHI KORO et d'un film collectif d'école : AVEC BACHIR (réalisé en 2011 avec les étudiants en Master II RDC à L'UGB St Louis Sénégal)

Coréalisation du premier épisode de la série fiction : « Ainsi va la vie ! » au Forum Africain du Film Documentaire.

Septembre 2009 : Stage en Ecriture du Scénario du Film Documentaire de Création organisé par le Forum Africain du Film Documentaire

Auteur-Réalisateur du Film documentaire de création « MENACE » sur les impacts des déchets plastiques sur l'environnement

De 01 au 05 /08/2005 : Formation en Informatique: Word, Windows et Excel organisée par le Club UNESCO en collaboration avec Africa Action de Nancy(France)

Du 01/10 au 09/11/2005 : Stage de Perfectionnement en Administration Culturelle : Vue d'ensemble sur les industries culturelles, Management, Gestion d'Artistes, Droit d'Auteur et Processus Contractuel dans le cadre du FSP (Appui à la Professionnalisation des Acteurs Culturels)

Du 08 au 31 /03/2004 : Formation en Animation et Alphabétisation en Hausa : Club UNESCO de l'Université de Niamey

Auteur Compositeur de plusieurs Chansons, Poèmes, Sketchs et Animateur Culturel lors des Manifestations Culturelles et Scientifiques ainsi que les Conférences organisées par les Différentes Facultés de l'Université Abdou Moumouni de Niamey, le RESADEP, le RESAO, le REMAO et les Cafés Philo organisés par l'Association des Professeurs de Philosophie du Niger

Auteur Compositeur : des musiques des génériques des films TRACES !, Halte !, Allah shi koro !, Menace et Ali le maitre des cornes, Pikass ,Nos bijoux ,Chronique dessinée pour le petit peuple, Koubra, Damergou :jardin sec et Cocorico monsieur jean.

2004 : Formation du Pair Educateur sur les IST/VIH/SIDA

Savoir faire et autres atouts

Dessins, Peintures, Chants, Poèmes, Sketchs, comédies, Musiques (Confection et Maîtrise du Gouroumi qui est un instrument traditionnel haoussa à deux cordes, Guitare, Piano, Djembé, Toumba), Camera, Prise de Vue et de Son, Montage audiovisuel, Reportage, Photos, Mise en Scène Théâtrale, Rapports, PV des réunion, Terme de Référence (TDR), Plan d'action, Conception de Projet, Elaboration du budget, Plan de financement, Dossier de presse, Bandes d'annonces, Production et Réalisation des émissions radiophoniques et Séances éducatives, Permis de conduire catégorie A

Loisirs

Lectures, Ecriture, Musiques, Cinéma, Sport, Scrabble, Débats etc.

Langues

LANGUES	PARLE	ECRIT
FRANÇAIS	TRES BIEN	TRES BIEN
ANGLAIS	BIEN	BIEN
ARABE	UN PEU	PASSABLE
HAOUSSA	TRES BIEN	TRES BIEN
ZERMA	PASSABLE	UN PEU
WOLOF	UN PEU	UN PEU

